



Revista T R A C E

Travaux et recherches dans les Ameriques du Centre

Publicación semestral del CEMCA

Núm. 50, XII 2006

INDIANIDAD Y MODERNIDAD UN BINOMIO CAMBIANTE Y VARIADO (coordinadora Anath Ariel de Vidas)

[Índice/Sommaire](#) (ANATH ARIEL DE VIDAS)

[Prólogo](#) (español) >

[Prologue](#) (francés) >

Ideologías del alfabetismo en una ceremonia de año nuevo en Chicontepec, Veracruz. [EDGAR MARTÍN DEL CAMPO](#)

¿Hacia el indio nuevo? De lo global a lo local y a la inversa en pueblos nahuas del norte de Puebla. [MARIE-NOËLLE CHAMOIX](#)

De la tradición y la modernidad: San Pedro, un pueblo maya del lago Atitlán de Guatemala. [PERLA PETRICH](#)

Treinta años de modernización en Juchitán: velas, fiestas y cultura zapoteca en los procesos de transformación social. [AURÉLIA MICHEL](#)

Modernos y descentrados: una redefinición del espacio y del poder cívico religioso en dos pueblos Chuj (Huehuetenango, Guatemala). [RUTH PIEDRASANTA HERRERA](#).

Memoria histórica y multiplicidad de voces en las comunidades indígenas de la Sierra Norte de Oaxaca, México. [SALVADOR AQUINO CENTENO](#)

A manera de no-conclusión: los neo-indios. [ANATH ARIEL DE VIDAS](#)

MAPA

D.R. © Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos
Sierra Leona 330, col. Lomas de Chapultepec, México, D.F.

Los artículos aquí publicados pueden ser reproducidos de manera parcial o total, siempre y cuando se cite la fuente y la dirección electrónica completos; www.cemca.org.mx